

Hallo 6 f und 6 d (**jeweils Gruppe Sautter**),

ich hoffe, ihr seid alle gesund?!

**Bitte entschuldigt die Verwirrung bei manchen, diese Aufgaben sind für meine, Frau Sautters, Gruppen gedacht ;-)**

Hier nenne ich euch Aufgaben zur Texterfassung und zur Tabellenkalkulation, die ihr bitte erledigt.

Bei Fragen oder Problemen könnt ihr mich gerne kontaktieren: [sajo@rs-wasserburg.de](mailto:sajo@rs-wasserburg.de)

Ihr dürft mir auch jederzeit eure Übungen per Email zur Korrektur schicken.

### **Aufgaben zur Tabellenkalkulation:**

Bearbeite, sofern noch nicht geschehen, das Arbeitsblatt, das in der letzten Stunde verteilt wurde, innerhalb der nächsten Tage. Mitte nächster Woche werde ich euch noch weitere Übungen zum Thema Tabellenkalkulation aufgeben.

### **Aufgaben zur Texterfassung:**

Erledige bitte die folgenden 18 Aufgaben an 18 verschiedenen Tagen bis zum Ende der Osterferien, allerdings in der „richtigen“ Reihenfolge. Mache dir vorher einen Plan, welche Aufgabe du an welchem Tag erledigst und hake ab, was du bereits geschafft hast.

**Achte beim Schreiben unbedingt darauf, nicht auf die Tastatur zu schauen! Du darfst generell korrigieren, allerdings nur ohne auf die Tastatur zu schauen.**

- 1) Schreibe die Satzübungen auf der Seite 44 aus dem Buch (Zeile 15 bis 30) ohne Zeitlimit.
- 2) Schreibe die Satzübungen auf der Seite 45 (Zeile 21 bis 28) in 9 Minuten.
- 3) Schreibe die „häufigen Wörter“ auf der Seite 46 (Zeile 1 bis 5) und die Übung zu den Ziffern 4 und 9 auf S. 48 (Zeile 3 bis 8) jeweils ohne Zeitlimit.
- 4) Wiederhole die Übung zu den Ziffern 4 und 9 auf S. 48 und schreibe dann den Absatz zu den Ziffern 5 und 8 (Zeile 9 bis 14) jeweils ohne Zeitlimit.
- 5) Schreibe die Zeilen 9 bis 23 der Seite 48 ohne Zeitlimit.
- 6) Schreibe die „langen Wörter“ auf S. 46 (Zeile 16 bis 25) ohne Zeitlimit.
- 7) Wiederhole die Zeilen 15 bis 23 auf der Seite 48.
- 8) Schreibe den Absatz zu den Ziffern 6 und 7 auf der Seite 49 zweimal.
- 9) Wiederhole den Absatz zu den Ziffern 6 und 7 auf der Seite 49 und schreibe den Absatz zu den Ziffern 3 und 0 (Zeile 9 bis 14).
- 10) Wiederhole Zeile 9 bis 14 der Seite 49 und schreibe die Zeilen 21 bis 26.
- 11) Schreibe die Zeilen 3 bis 14 auf der Seite 50.

- 12) Schreibe die Zeilen 15 bis 26 auf der Seite 50.
- 13) Schreibe die Zeilen 16 bis 25 auf der Seite 46 in 10 Minuten.
- 14) Wiederhole die Zeilen 15 bis 26 auf der Seite 50.
- 15) Ergänze in deinem Schnellhefter den Eintrag zur Texterfassung durch folgende Stichpunkte:

- \* Ausrufezeichen: Umschalttaste + 1 (kleiner F. links)
- \* Fragezeichen: Umschalttaste + ß (kleiner F. rechts)

Schreibe anschließend die Zeilen 11 bis 17 auf der Seite 47.

- 16) Schreibe folgenden Absatz in 9 Minuten.

Georg Friedrich Händel ist einer der bekanntesten Komponisten der Barockzeit, welche ca. von 1600 bis 1750 andauerte. Er wurde am 23. Februar 1685 in Halle als Sohn eines angesehenen Arztes geboren. Händel hatte zwei jüngere Schwestern und besuchte wahrscheinlich das lutherische Gymnasium in Halle. Musikunterricht hatte er bei dem angesehenen Organisten der Marktkirche. Im März 1702 ließ sich Händel für ein Jahr zur Probe als Organist am Dom anstellen. Zu dieser Zeit komponierte er bereits viel.

- 17) Schreibe folgenden Absatz in 9 Minuten.

1703, mit 18 Jahren, verließ Händel Halle und ging nach Hamburg, wo er seine ersten Opern komponierte. 1706 unternahm er eine Reise nach Italien. Durch sein Orgelspiel und seine Kompositionen begeisterte er in den folgenden Jahren sein Publikum in Kirchen und an den Höfen in mehreren italienischen Städten. Zahlreiche Aufträge folgten. So entstand z. B. 1707 seine Oper Rodrigo und 1709 eine weitere Oper. Außerdem schrieb er 2 Oratorien, Kirchenmusik und weltliche Solokantaten!

- 18) Schreibe folgenden Absatz in 9 Minuten.

1710 wurde der 25-jährige Händel Kapellmeister des Kurfürsten Georg Ludwig in Hannover. Während einer langen Reise nach England komponierte er eine italienische Oper, die im Februar 1711 in einem Londoner Theater uraufgeführt wurde und ein sensationeller Erfolg war. Später lebte Händel in London. Anfang 1719 wurde er Musikdirektor der neuen königlichen Musikakademie. Außerdem komponierte Händel Festmusiken für das britische Königshaus. 1723 erhielt er den Titel des Hofkomponisten und 1727 die englische Staatsbürgerschaft.

Falls du noch Zeit übrig hast und Übungsbedarf besteht, kannst du auch folgenden Abschnitt noch in 9 Minuten erfassen und/oder die Texte auf den Seiten 145 bis 151 in 7-Zeilen-Abschnitten schreiben.

Natürlich gab es auch Enttäuschungen in Händels Leben. Als die italienische Oper immer weniger beliebt war, komponierte Händel vorwiegend englischsprachige Oratorien. Dies waren kirchliche Werke, die von großen Orchestern gespielt und großen Chören gesungen wurden und meist biblische Stoffe behandelten. Diese Oratorien sowie seine Orgelkonzerte kamen gut beim Publikum an! Händels späte Lebensjahre waren von einer zunehmenden Erblindung überschattet. Er starb am 14. April 1759 in London.